

Fliesendorf  
Fliesen • Sanitär • Fachmarkt

**JETZT  
BONUS  
WOCHE**



www.fliesendorf.at

Spa-Selection exklusiv nur im Fliesendorf  
22 Formen – diverse Größen – 1 Preis  
in Whirlpool- & Lichttherapie-Ausstattung

**BONUSPREIS**

**NUR € 2.970,-**

statt € 3.300,-

**SIE SPAREN € 330,-**



FLIESENDORF

Wien-Süd, Vösendorf, Marktstraße 7  
Wien-Nord, Gerasdorf, Brünner Straße 239  
Krems, Hafnerstraße 51  
Wr. Neustadt, Pottendorfer Straße 43

NEU: Gewerbegebiet Wals bei Salzburg,  
Holzstraße 4, vis à vis Forstinger

Weitere Angebote in Ihrer Filiale!



## Stadt der Engel

Wien, wo die schöne Leich zum Leben dazugehört, man dem größten Friedhof der Stadt zum Hunderter eine Populärhymne komponiert und der Tod zur Schrammelmusik tanzt, dort dürfen auch die sanften, hilfreichen Begleiter des Sensenmannes nicht fehlen – die Engel. In Stein gemeißelt, in Bronze gegossen, aus Marmor gehauen, stehen sie als Wächter auf den Gräbern und trösten mit ihrer Schönheit die Lebenden.

Von Katharina Messner

Nicht die zierlichen Putten, die man als Massenware in den Blumenmärkten kaufen kann und die nur für kurze Zeit auf den Gräbern ihre kleinen Flügel spreizen, sind das Thema in Gerd W. Götzenbrückers Buch „Engel, Meisterwerke der Friedhofskunst“. Hier werden die mächtigen Wächter des Todes, die Grabengel, als verlässliche Schützer der ewigen Ruhe gezeigt. Viele von ihnen sind älter als hundert Jahre. Ein sitzender Genius („Schlafes-Bruder-Motiv“) auf dem Sankt Marxer Friedhof etwa datiert um 1790. Keiner dieser Grabengel wurde in saisonaler Wegwerfmentalität zur bloß behübschenden Dekoration hingestellt.

Ewigkeit ist das Thema des Todes. Engel sind unsterblich. Auch in Stein gehauen vermitteln sie das Gefühl der Zeitlosigkeit. Mit den Engeln gesellt sich die Schönheit an die Seite des Todes. Schönheit hat immer auch etwas Tröstliches. Androgyn Gesichter, knabenhafte Figuren, zarte Frauenkörper, imposante Flügel – alles vermischt sich zu ei-

nem Wesen, dem man die Vermittlerrolle ins Jenseitige zugesteht. Auch der Name Engel steht für diese Rolle: Er leitet sich vom hebräischen Wort für Bote ab. Ein Bote zwischen dem Diesseits und dem Jenseits.

Acht Jahre lang war der Fotograf und Autor Gerd W. Götzenbrucker auf den Wiener Friedhöfen unterwegs. Über die Jahreszeiten hinweg. Götzenbrucker: „Es wurde eine kunsthistorisch-populärwissenschaftliche Reise durch die wichtigsten Epochen der Bildhauerei sowie eine bilderreiche Wanderung durch

**Friedhofsel – Symbol für den Begleiter vom Diesseits ins Jenseits**

die schönsten Friedhofsanlagen Wiens. Die Meisterwerke der Wiener Friedhofskunst sollen nicht in Vergessenheit geraten. Neben Genien und Engeln wurde auch die große Bandbreite der weiblichen Trauerskulpturen und allegorischen Todesbilder berücksichtigt. Das Buch wirft somit erstmals einen detaillierten fotografischen Blick auf 150 Jahre Wiener Grabmalkunst.“

Die Fotografien offenbaren aber auch: Mit irdischer Kunst dargestellt, ist selbst die Ewigkeit vergänglich. So mancher Friedhofsel, Wind und Wetter ausgesetzt und von den Lebenden in Stich gelassen, ist dem Verfall preisgegeben und

wird in wenigen Jahren nur noch als Fotografie in diesem Buch zu betrachten sein. Und auch die eine oder andere Skulptur existiert für die Öffentlichkeit nur noch im Buch, weil sie von den Besitzern vom Grab entfernt oder gestohlen wurde.

Das Buch ist systematisch bestens gegliedert. Zu jedem Foto findet sich die Bezeichnung des Grabes und, wenn feststellbar, der Name des Künstlers. Man kann also mit dem Buch in der Hand seine eigene Rundreise durch die Wiener Friedhöfe von Sankt Marx, Mauer, Zentralfriedhof, Grinzing, Ober-Sankt-Weit, Matzleinsdorf und Hietzing machen. Im Anhang finden sich ein Verzeichnis der Bildhauer und die Angabe der „himmlichen“ Quellen, soll heißen der weiterführenden Literatur.

Ein Friedhofsspaziergang ist eine Wanderung auf den Spuren von Glaube, Liebe und Hoffnung. Er kann nostalgisch berühren und wehmütig wirken. Vor allem wenn man auf den Wegen der Kunst unterwegs ist. Hier ein musizierender Engel, dem eine Flügelhälfte abhandengekommen ist, dort ein sitzender Genius mit Aschenkrug, dem die Verwitterung langsam die Gesichtszüge nimmt.

**ENGEL, Meisterwerke der Friedhofskunst**  
Wiener Dom-Verlag, 29,90 Euro

Schlecker



**GOLD WOCHE**

**3€ SOFORT-RABATT**

AB EINEM GESAMTEINKAUF  
VON 10€ AN L'OREAL PARIS  
PRODUKTEN\*

AUSSERDEM WEITERE STAR-ANGEBOTE:



**ELVITAL TRIOPACK**

2x Shampoo + Spülung  
Jetzt neu mit 10%  
mehr Wirkstoffen

**JETZT NUR 7,99 €**

STATT 11,07 € (bei Einzelkauf)

2 x 250ml + 200ml, (1L-11,41 €)

Aktion von 31.10. bis 05.11.2011



**ELNETT DUOPACK**

Der unbestrittene Star  
unter den Haarsprays

**JETZT NUR 6,99 €**

STATT 9,98 € (bei Einzelkauf)

2 x 300ml, (1L-11,65 €)

Aktion von 31.10. bis 05.11.2011



**AGE PERFECT**

Die perfekte Pflege  
für reife Haut

**-15% AUF DIE  
GESAMTE SERIE!**

Aktion von 07.11. bis 12.11.2011

Weil Sie es sich wert sind.

**L'ORÉAL  
PARIS**

\*Aktion gültig in jeder österreichischen SCHLECKER Filiale  
von 31.10.2011 bis 12.11.2011